

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18
ПОСЕЛКА ПАРКОВОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН ИМЕНИ
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПАВЛА ФЕДОТОВИЧА ГОЛОВКО**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
МБОУ СОШ № 18 пос.Паркового
от 28.08.2020г. протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СОШ №18
пос.Паркового

Г.П. Власова

28.08.2020 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Парикмахерское искусство» (WorldSkills Russia)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (102 часа)

Возрастная категория: от 13-16 лет

Вид программы: авторская

Разработчик программы:
Архангельская Н.В.

г. Тихорецк

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа WorldSkills Russia разработана с учетом требований международного профессионального стандарта, компетенции – «Парикмахерское искусство».

Целью рабочей программы WorldSkills Russia является - повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом. Для реализации рабочей программы WorldSkills Russia.

Описание компетенции

Парикмахерское искусство – это профессия, в которой слово искусство присутствует не случайно. В ней не обойтись без художественного восприятия действительности, знания современной моды, представления о красоте и великолепии окружающего мира. Парикмахерское искусство – полезное хобби, которое может не только помочь реализовать творческий потенциал, но и стать достойным вариантом для выбора профессии. Профессия «Парикмахер» – уникальный союз жизненных позиций: творчества и вдохновения; таланта и мастерства; амбиций и целей; бизнеса и самореализации занимает в индустрии красоты одно из ключевых мест. Парикмахер работает в коммерческом секторе, предлагая спектр услуг по уходу за волосами. Существует прямая взаимосвязь между характером и качеством оказываемой услуги и ее стоимостью. Следовательно, на парикмахере лежит большая ответственность – ему необходимо работать с клиентом достаточно профессионально, чтобы его удовлетворить, что в свою очередь будет способствовать поддержанию и развитию бизнеса салона. Парикмахерское искусство тесно взаимосвязано со сферой услуг и огромным количеством товаров. Помимо этого, парикмахерское искусство играет важную психотерапевтическую роль – поддержание самооценки клиента и уверенности в себе. Немаловажна и медицинская составляющая: в область парикмахерского искусства входят различные лечебные процедуры. Парикмахеры работают в самых разных условиях – в крупных, средних, малых или мобильных салонах, обслуживают клиентов на дому. Также они могут работать в учебных заведениях, на телевидении и в кинематографе, в театре (что включает в себя в том числе работу с париками). Кроме того, мастер работает в качестве технического помощника или стилиста на модных показах. Наконец, он может принимать участие в исследованиях косметической продукции или работать в сфере дизайна. Что касается профессиональных навыков, то парикмахеры предлагают широкий спектр услуг, включающих стрижку, окрашивание, укладку, химические трансформации и различные виды ухода за волосами. Парикмахер может иметь специализацию, например, быть мастером по мужским или женским прическам, или быть колористом. Независимо от этого, он обязательно должен обладать хорошими управленческими и коммуникативными способностями, заботиться о 2 клиентах, уметь анализировать типы волос, работать с косметическими средствами согласно инструкции производителя. В условиях постоянно меняющегося рынка труда, парикмахер может работать в команде или в одиночку, а может сочетать

оба варианта время от времени. Каким бы ни был вид работы, качественно обученный и опытный парикмахер принимает на себя высокий уровень персональной ответственности. От того, как мастер заботится о здоровье и самочувствии клиента и того, насколько скрупулезно и внимательно он относится к пожеланиям клиента и безопасности труда, зависит профессиональный результат. С тех пор, как рынок визуальных образов стал глобальным, а люди стали больше путешествовать, у парикмахеров появилось больше способов себя реализовать. Талантливые мастера могут проявить себя на международной арене, однако, это влечет за собой необходимость понимать различные культуры и тренды. Современный парикмахер должен обладать обширными знаниями, хорошей профессиональной подготовкой, всегда действовать в рамках профессиональной этики. Ему необходимо быть в курсе тенденций моды и коммерции, обладать творческими качествами и воображением, хорошими техническими навыками, художественным вкусом

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на получение обучающимися знаний в области парикмахерского искусства.

Парикмахер должен уметь работать экономно и самостоятельно, проявляя инициативу, не забывать о качестве выполненных работ, эргономике, соблюдать санитарно-гигиенические требования и нормы техники безопасности.

Новизна программы - выполняемые учебные работы способствуют формированию практических умений и навыков, и творческой деятельности обучающихся, принятию оптимальных решений при выполнении действий по созданию пищевых продуктов.

Адресат программы.

Программа предназначена для школьников от 13-16 лет, рекомендованных образовательной организацией для участия в конкурсе WorldSkills Russia и нацелена на достижение критериев, установленных техническими требованиями к компетенции «Парикмахерское искусство».

Форма обучения - очная

Режим занятий.

Программа относится к базовому уровню и рассчитана на 102 часа как аудиторной, так и дистанционной формы обучения. Занятия проводятся коллективно.

Цели и задачи программы

Целью данного курса является изучить основные приемы и действия при выполнении парикмахерских работ

Модуль А - Подготовка рабочего места, работа;

Модуль В – Моделирование прически;

Модуль С – Ажурное плетение волос;

Модуль D - Курс по лечебно- восстановительным процедурам с волосами;

Задачи программы:

- развитие интереса к профессии;

-развитие творческого и креативного мышления;

Цели занятий:

Обучающие:

- научить готовить инструменты и оборудование

- научить планировать и эффективно выполнять парикмахерские услуги;

Межпредметные:

- развивать логику, креативное мышление, творческие способности;
- развивать умение анализировать и обобщать полученные знания;
- развивать внимание, анализировать результаты выполненной деятельности

Личностные:

- воспитывать интерес к творчеству и личностные качества;
- воспитывать познавательный интерес;
- воспитывать интерес к новым технологиям.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Модуль А. Подготовка рабочего места	
<ul style="list-style-type: none">- История WorldSkills Russia;- Ознакомление с техническим описанием. Конкурсное задание;- Правила проведения чемпионата;- Разработка портфолио. Его составляющие;- Техника безопасности;- Санитарные нормы	12 часов
Модуль В. Моделирование прически	
<ul style="list-style-type: none">- Виды лица;- Подбор прически по типу лица;- Коррекция лица с помощью прически;	24 часа
Модуль С. Ажурное плетение волос	
<ul style="list-style-type: none">- Деление волосяного покрова на зоны;- Выполнение видов плетения;- Закрепление прически;- Применение аксессуаров;	33 часа
Модуль D. Курс по лечебно- восстановительным процедурам с волосами	
<ul style="list-style-type: none">- специальные процедуры, которые носят лечебный и ухаживающий характер, направленный на восстановление волос, подразумевающие устранение последствий агрессивного воздействия внешних факторов, использования электроприборов для укладки, неправильного ухода.- лечение волос, придание им здорового вида и восстановление структуры волос.	33 часа

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль А. Подготовка рабочего места	
<ul style="list-style-type: none">- История WorldSkills Russia;- Ознакомление с техническим описанием. Конкурсное задание;- Правила проведения чемпионата;- Разработка портфолио. Его составляющие;	12 часов

<ul style="list-style-type: none"> - Техника безопасности; - Санитарные нормы. <p><i>Домашнее задание</i> Создать портфолио для клиентов, включая изображения видов и образов.</p>	
Модуль В. Моделирование прически	
<ul style="list-style-type: none"> - характеристика причесок, типы лица; - направления моды, коррекция лица с помощью прически; - прически романтического стиля; - прически экстравагантного стиля; - прически авангардного стиля; - прически классического стиля; <p><i>Домашнее задание</i> - выбрать и зарисовать прическу разных эпох;</p>	24 часа
Модуль С. Ажурное плетение волос	
<ul style="list-style-type: none"> - Техника классического плетения; - Техника обратного плетения; - Техника воздушного плетения; - Техника ажурного плетения; - Техника плетения четыре пряди; - Техника плетения пять прядей; - Техника жгутового плетения; - Техника плетения; - Техника плетения; - Техника плетения; <p><i>Домашнее задание</i> Выполнить виды плетения</p>	33 часа
Модуль D. Курс по лечебно- восстановительным процедурам с волосами	
<ul style="list-style-type: none"> - совокупность специальных процедур, которые носят лечебный и ухаживающий характер; 	33 часа

Планируемые результаты

Модуль А. Организация работы:

уметь:

-подготовить инструменты и оборудование

знать и понимать:

– назначение, применение, уход и техническое обслуживание парикмахерских инструментов, приспособлений и оборудования, а также правила безопасности.

– назначение, применение и возможные риски, связанные с использованием различных парикмахерских средств и химических составов.

– время, необходимое для выполнения каждой процедуры.

- существующие правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы.
- требования гигиены для сохранения здоровья и безопасности

Модуль В. Моделирование прически

уметь:

- применять различные инструменты и электроинструменты, предназначенные для сушки и укладки волос;
- применять различные укладочные средства и материалы, как традиционные, так и нетрадиционные;
- применять различные инструменты для работы с высушенными волосами;

знать и понимать:

- классификацию различных типов волос;
- особенности, направление и схемы роста волос;
- взаимосвязь между формой лица и стилями причесок;
- формы лица

Модуль С. Ажурное плетение волос

уметь:

- выполнять виды плетения волос;

знать и понимать:

- классификацию различных типов волос;
- особенности, направление и схемы роста волос;
- взаимосвязь между формой лица и стилями причесок;
- формы лица;

Модуль D. Курс по лечебно- восстановительным процедурам с волосами

уметь:

- выполнять специальные процедуры, которые носят лечебный и ухаживающий характер;

знать и понимать:

- классификацию различных типов волос;
- особенности, направление и схемы роста волос;

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Для реализации рабочей программы Worldskills Russia предусматривается оборудование и материалы.

Оборудование: рабочее место парикмахера, электроинструмент (фен электрический, электроплойка, электровыпрямитель для волос), инструменты (расческа с хвостиком, расческа комбинированная, расческа-брашин).

Материалы: пеньюар, фартук, воротничок, разовые полотенца, расходные материалы (шампунь, бальзам, набор для лечебно-восстановительных процедур с волосами), шпильки, невидимки, ленту, аксессуары для волос.

Информационное обеспечение обучения
**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ: Учебник. – М.: ОИЦ «Академия», 2011
2. И.Ю.Одинокова, Т.А.Черниченко Технология парикмахерских работ: Учебник. – М.: ОИЦ «Академия», 2007

Дополнительная литература:

1. Королева С.И. Основы моделирования прически.-М:Академия,2012
2. Регламент WorldSkills International. – 12 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.WorldSkills.org>
3. Устав проекта «Развитие движения WorldSkills Russia», 2012 – 44 с.
4. Концепция инновационной модели профессиональной ориентации обучающихся, развития профессиональных компетенций и обеспечения мотивации к их формированию в образовательных учреждениях с использованием современных образовательных и информационных технологий, 2012 – 64 с.
5. Правила организации и проведения конкурсов WorldSkills International. . – 67 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.WorldSkills.org>
6. Официальный сайт движения WorldSkills International [Электронный ресурс]. URL: <http://www.WorldSkills.org>
7. Официальный сайт движения WorldSkills Russia [Электронный ресурс]. URL: <http://www.WorldSkills.ru>

РАССМОТРЕНА

на заседании методического совета
протокол №1 от 28.08.2020г.
руководитель методсовета
_____ Н.А.Беляева

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УМР
_____ О.В.Мирошниченко
28.08.2020г.